

RESISTÊNCIAS DOS CORPOS

VIII

FESTIVAL DE
ARTES CORPORAIS
DO RIO GRANDE

II SEMINÁRIO DE ESTUDOS E PESQUISAS
EM EDUCAÇÃO FÍSICA & DANÇAS

13 E 14 DE JULHO DE 2017

#VIVACULTURAFURG2017
FESTIVALARTESCORPORAISEFFURG



NORMAS DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS

1. Serão aceitos trabalhos em dois formatos:
 - a) Resumos Expandidos de no máximo 06 páginas (painel digital ou mostra artística);
 - b) Artigos Completos de no máximo 15 páginas (comunicação oral ou mostra artística).
2. Cada autor poderá submeter dois trabalhos, um artigo (comunicação oral) e/ou um resumo expandido (painel digital). Cada trabalho deverá ter, no máximo, cinco (05) autores/as.
3. Os trabalhos deverão ser submetidos por e-mail para o endereço sepefid@yahoo.com até o dia 26 de junho de 2017, nos formatos DOC, DOCX ou RTF.
4. Resumos Expandidos e Artigos Completos deverão contar com a estrutura de trabalho indicada: Título em negrito, caixa alta, centralizada, tamanho 14, times new romam. Os/As autores/as, alinhados à direita deverão colocar seus nomes completos e em nota de rodapé, instituição de origem, e-mail. Abaixo do nome dos autores deve ser indicado o Grupo de Trabalho Temático (GTT) que se destina o trabalho. GTT 1 - Educação Física & Danças: contextos educativos; GTT 2 - Educação Física & Danças: subjetividades, olhares e estéticas; GTT 3 - Arte, Movimento e Performances.
5. O resumo deverá ser de, no máximo, 80 palavras, times new romam, tamanho 12, espaçamento simples, justificado e deverá conter itens como: temática, objetivo, metodologia, análises, considerações finais e referências bibliográficas.
6. O corpo do trabalho deverá ser em times new romam, tamanho 12, justificado, espaçamento entre linhas 1,5.
7. Os trabalhos aprovados poderão ser apresentados com intervenções artísticas, mas deverão se adequar ao tempo previsto para cada apresentação nas modalidades indicadas (comunicação oral – 25 min; painel digital – 10 min).

ATENÇÃO: Para publicação *online* os trabalhos serão devidamente adaptados às normas para publicação que não alteram o conteúdo dos trabalhos.

RESISTÊNCIAS DOS CORPOS

VIII

FESTIVAL DE
ARTES CORPORAIS
DO RIO GRANDE

II SEMINÁRIO DE ESTUDOS E PESQUISAS
EM EDUCAÇÃO FÍSICA & DANÇAS

13 E 14 DE JULHO DE 2017

#VIVACULTURAFURG2017
FESTIVALARTESCORPORAISEFFURG



CRONOGRAMA DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS NO SEPFID

- Abertura do período de submissão de trabalhos nas modalidades Comunicação Oral e Painel Digital.	07/06/2017
- Fim do prazo de submissão de trabalhos nas modalidades Comunicação Oral e Painel Digital.	26/06/2017
- Divulgação dos Trabalhos aprovados nas modalidades Comunicação Oral e Painel Digital.	03/07/2017